

LES RYTHMES

Temps bref = U Temps long = ____

2 Temps

Pyrrhique Danse guerrière U U

3 Temps

Trochée (trochaïque) Trecho = course ____ U
 Iambe (iambique) Cri U ____
 Tribraque Brachys = bref U U U

4 Temps

Spondée Spendo, libation, sacrifice, chant solennel ____ ____
 Dactyle Dactylos, doigt ____ U U
 Anapeste Frapper par derrière U U ____
 Procéleusmatique Prokeleusma, jouer du tambour U U U U
 Amphibraque Brachys = bref U ____ U

5 Temps (avec 2 longues)

Bacchius Bacchus, dieu du vin U ____ ____
 Amphimacre Macro = grand ____ U ____
 Antibacchius Inversé ____ ____ U

5 Temps (avec 2 brèves)

Péon I Chant de triomphe ____ U U U
 Péon II U ____ U U
 Péon III U U ____ U
 Péon IV U U U ____

6 Temps (Binaire)

Ditrochée ____ U ____ U
 Diïambe U ____ U ____

6 Temps (Ternaire)

Ionique Majeur Ion, poète, fils d'Apollon ____ ____ U U
 Ionique mineur U U ____ ____
 Choriambe (mixte) adapté pour un choeur ____ U U ____
 Antipeste (mixte) Frappé à l'envers U ____ ____ U

7 Temps

Epitrite I Rapport de 4 et de 3 (avec 4 unités) U ____ ____ ____
 Epitrite II ____ U ____ ____
 Epitrite III ____ ____ U ____
 Epitrite IV ____ ____ ____ U

8 Temps

Dispondée ____ ____ ____ ____
 Dichonius U ____ ____ U ____