

LA POLITIQUE DE MÉCÉNAT DU CIC

Le CIC manifeste depuis longtemps un attachement marqué à la culture.

Il développe en particulier une politique de partenariats en faveur d'une meilleure diffusion de la musique classique parallèlement à des actions de conservation du patrimoine.

- Partenaire financier exclusif des **Victoires de la Musique Classique** depuis 2003 également, le CIC soutient l'éclosion de jeunes talents et permet aux artistes nommés de se produire en concerts aux Invalides en étant partenaires de la **saison musicale du musée de l'Armée**.

- Le Crédit Mutuel-CIC est aussi partenaire fondateur du **Festival de Pâques d'Aix-en-Provence** offrant une programmation de qualité ouverte aux stars de la musique classique comme aux talents en devenir, à l'image de Tess Joly, intégrant le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, à qui le président du groupe a remis un superbe **violon alto**.

- Déjà en 2005, le CIC **avait acquis un violoncelle fabriqué en 1737** et l'avait mis à la disposition d'Ophélie Gaillard, **révélation des Victoires de la Musique Classique 2003**, pour l'accompagner dans sa carrière internationale. Cette démarche fait du CIC l'une des deux entreprises en France à pratiquer le prêt d'instruments.

- Partenaire, le CIC l'a été en 2006 en apportant son soutien au **World Philharmonic Orchestra (WPO)** qui, dirigé par Yutaka Sado, s'est produit pour la première fois en France, dans la cour d'honneur des Invalides et en offrant à cette occasion un instrument à cinq enfants originaires de pays défavorisés.



- Partenaire, le CIC l'est encore en finançant les **concerts** donnés aux Invalides dans le cadre de la **Fête de la musique** (devant plus de 7 000 spectateurs) par l'Orchestre de la Garde républicaine et le chœur de l'Armée française, avec des solistes de renom. Après les musiques de films en 2007 et les grands airs d'Opéra en 2008, cet événement musical sera dédié en 2009 et 2010 aux grands chœurs.

- Partenaire, le CIC l'est enfin de **France Télévisions** en finançant depuis 2006 *Le Grand Tournoi de l'Histoire* sur **France 3**, nouveau jeu culturel rebaptisé *Le lauréat de l'histoire* en 2008. Et en s'associant à la nouvelle émission de **France 5**, *Sur les pas de ...*, une série écrite par Alain Duault et consacrée à la vie et à l'œuvre de grands compositeurs : Verdi, Chopin et Tchaïkovski en 2007, Vivaldi et Beethoven en 2008, Bizet et Offenbach en 2009, et plus dernièrement Mahler et Mozart.

CIC Lyonnaise de Banque s'inscrit complètement dans cette politique de mécénat culturel : mécène fondateur de l'Opéra de Lyon, partenaire historique du Festival d'Art lyrique d'Aix-en-Provence, du Musée des Beaux-Arts de Lyon, de nombreux festivals, musées et activités culturelles... Ces actions permettent également au groupe CIC d'être reconnu, en France, comme l'un des grands partenaires du monde de la culture.