



Trois fois dans l'après-midi !

Inaugurées l'année dernière, les « Promenades musicales » invitent le public à flâner d'un concert à l'autre, en toute liberté, pour écouter du classique ou du jazz, à travers trois concerts en plein air donnés à trois reprises dans l'après-midi.

François Weigel

Le grand pianiste à la personnalité atypique participe au tryptique des Promenades musicales.

Le DJ Doctor Bone a animé le 28 juin au Cirque une soirée très funk. François Weigel donnera un concert dimanche dans le cadre des Promenades musicales. Quel est le lien entre ces deux artistes ? Aussi incroyable que cela puisse paraître, ils ont joué ensemble lors de l'édition 2007 du festival !

Mais au regard du parcours du pianiste François Weigel, cette information n'est pas si surprenante puisque sa personnalité est vraiment atypique : il improvise en direct sur France Musique sur des notes données par le public, il se promène allègrement de la musique baroque – qu'il affectionne tout particulièrement – à quelques standards d'une des grandes figures du piano jazz, Art Tatum.

François Weigel est un pianiste reconnu qui a donné des récitals à travers toute l'Europe (Vienne, Salzbourg, Berlin...) et dans les plus grands festivals (Evian, Roque d'Anthéron, Vézère...).

En tant que soliste, il a été l'invité de grands ensembles comme l'Orchestre Philharmonique de Hambourg ou encore le Philharmonique de Radio France. Il dirige aussi les Orchestres de Chambre de Brastislava, la Philharmonie de Lituanie, le Bilkent Symphonique d'Ankara et le Zagreb Chamber Orchestra dans une tournée en 2008 avec ses propres transcriptions pour orchestre.

Il interprétera pour notre plus grand plaisir Bach, Rachmaninov, Stravinski et Ravel.



Le pianiste François Weigel, une touche virtuose à l'ombre de la cathédrale / © DR

Dimanche 6 juillet à 15h, 16h & 17h
Chevet de la cathédrale. Gratuit

06 dim. juillet

15h/16h/17h/
Chevet de la
Cathédrale

En cas de pluie :
centre des congrès
« Promenades Musicales »

François
Weigel /piano

J.-S. Bach Suite française n° 2 en
ut mineur BWV 813 / S. Rachma-
ninov Etudes-tableaux (Extraits)
op.39 / I. Stravinski : 3 Mouve-
ments de Petrouchka / M. Ravel :
La Valse

Cryptoportique

En cas de pluie :
centre des congrès
Jazz

Jean-François
Baëz Trio

JEAN-FRANÇOIS BAËZ ACCORDÉON
JEAN-CHARLES RICHARD
SAXOPHONE SOPRANO ET BARYTON
ETIENNE ROUMANET CONTREBASSE

Palais du Tau - Cour