

WEEK-END DU CLASSIQUE AU JAZZ !

« Plush is » a million pixel : une expérience musicale novatrice

Quatre musiciens tous issus d'univers différents se retrouvent lors d'une soirée exceptionnelle pour réinventer la musique. Une rencontre passionnante entre la musique classique, le jazz et les musiques électroniques.



DJ Doctor Bone, coqueluche de la scène dance-floor.

Les Flâneries Musicales d'Été de Reims proposent avec « Plush is » a million pixel une soirée au concept véritablement novateur. Il s'agit de faire se rencontrer la musique classique, le jazz et les musiques électroniques. Le programme verra se succéder le pianiste classique François Weigel, le duo Ambitronix et DJ Doctor Bone.

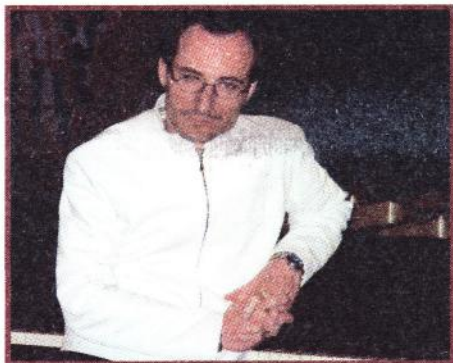
Le premier à entrer en scène sera François Weigel : ce pianiste est l'invité régulier d'ensembles réputés comme l'Orchestre Philharmonique de Hambourg, l'Orchestre de Suisse Romande ou encore l'Orchestre Philharmonique de Radio France. Son enregistrement de la *Symphonie-Turangalila* de Messiaen avec l'Orchestre National de la Radio de Pologne a été salué par la critique internationale comme étant une version de référence. Il interprètera, pour l'occasion,



Steve Argüelles et Benoît Delbecq, duo de choc d'Ambitronix.

un répertoire riche et contrasté allant de Bizet à Bernstein.

Pendant ce temps, le duo d'expérimentateurs d'Ambitronix enregistrera des fragments du piano de François Weigel. Cette matière servira de point de départ pour la construction d'une musique faite d'improvisation et d'expérimentations électroniques. Les deux membres d'Ambitronix affirment depuis plusieurs années une musique singulière. Benoît Delbecq (piano et dispositif d'interaction électronique) et Steve Argüelles (batterie) affectionnent particulièrement les sonorités faites de recyclage de samples ainsi que les envoûtantes lignes de drum'n'bass jouées aux claviers.



Le pianiste François Weigel.

Ils seront rejoints ensuite par Doctor Bone. Ce musicien est un nomade entre jazz et techno, entre New York et Brighton. Un incroyable touche-à-tout raffiné : voix de Fatboy Slim, chanteur tromboniste de Freakpower avec Norman Cook, redoutable DJ et grand manitou de la scène dance-floor de Brighton qui enflammera la fin de soirée.

De Liszt à la drum'n'bass et house trippy : tel est le concept de cette soirée qui permettra d'aborder avec cohérence les visions les plus différentes de la musique.

Vendredi 29 juin à 21 h 30 • La Cartonnerie • 20 € pass pour les 6 concerts.