

SALLE GAVEAU

**Master Classes Ruggero Raimondi
Les Noces de Figaro**

1, 2, 3 octobre 2012



Chef de chant François Weigel

Quand l'opéra prend vie sous vos yeux...

Durant trois jours, Ruggero Raimondi, le baryton-basse italien qui a enchanté le public des plus grandes scènes d'opéra (La Scala de Milan, l'Opéra Bastille, Salzbourg, Venise...), revient à la salle Gaveau pour de nouvelles Master Classes. Après Don Giovanni de Mozart et La Bohème de Puccini il y a deux ans, Les noces de Figaro seront cette année au programme. Le maître guidera à nouveau de jeunes chanteurs dans leur interprétation : jeu de scène, rythme, respirations... L'opéra mythique prend vie sous vos yeux. Des moments d'une rare intensité à découvrir absolument !

"Aucun rôle n'est à dédaigner. Le chant demande qu'on plonge très loin en soi, et chaque personnage abordé vous ouvre de nouvelles connaissances de vous même. C'est vertigineux. L'opéra, c'est une psychanalyse. On se découvre soi même à travers tous les personnages interprétés; on sort de ses entrailles un nombre incroyable d'inhibitions."

Ruggero Raimondi

SALLE GAVEAU

45-47 rue La Boétie - 75008 PARIS - 01.49.53.05.07

www.sallegaveau.com - Tarif unique 30€