

# LE FIGARO

MUSIQUES

## Mickey 3D

Ce groupe de rock fait l'unanimité en ce moment. Leur musique bien troussée, mélange de tristesse et de causticité, baignée d'une douce chaleur, n'a pas mis

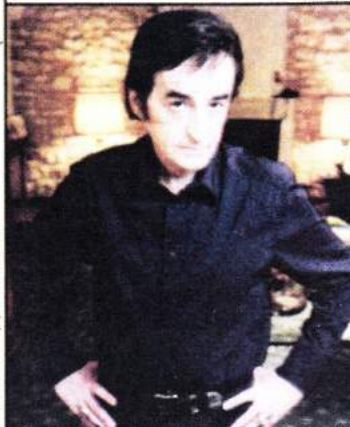


beaucoup de temps à séduire son public. Leur troisième album, *Tu vas pas mourir de rire*, sorti en janvier dernier, semble être le plus abouti. Une bonne relève. (Photo DR.)

Cigale, le 30 avril.

## Dick au Petit Journal

Toujours rocker, Dick Rivers investit le Petit Journal avec ses 10 musiciens, pour un concert exceptionnel retransmis sur France Bleu. La radio où Dick animateur réveille notre culture rock dans une émission quotidienne (Moby Dick sur la



(Photo Philippe Cauët.)

City Radio de Paris France Bleu 107.1, de 17 à 19 h).

Petit Journal Montparnasse, 13, rue du Cdt-Mouchotte, le 6 mai à 22 h 15.

## Otis Taylor

Il joue de la mandoline, de la guitare, du banjo, chante et réveille le blues. Otis Taylor revient aux affaires après une longue absence. Il a tenu un magasin d'antiquités, monté une équipe cycliste. Mais la musique lui manquait. Son nouvel album, *Respect the Dead*, file à toute allure le long d'un Mississippi mythique traversé par les trains et les esclaves fantômes. A voir.

New Morning, le 5 mai.

## Laura Mikkola

Une pianiste de 29 ans dont le parcours impressionne par sa densité. Si ses bases demeurent fortement ancrées en Finlande, où elle dirige un festival, son aptitude à collectionner les grands prix internationaux, notamment Ravel et Reine Elisabeth de Belgique, en fait une des personnalités à ne pas laisser passer. En France, on a déjà pu l'entendre aux Fêtes musicales de Biarritz et au Châtelet : invitée des Nouveaux Virtuoses, elle passe ici de Beethoven à Prokofieff, avec un détour obligé par le Finlandais Rautavaara, dont elle a créé plusieurs œuvres.

Salle Cortot, le 5 mai.

## Vents anciens, vents modernes

Quel trio ! Le subtil pianiste Alexandre Tharaud, qui tourne le dos à tout ce qui pourrait lui apporter des succès faciles, et cultive tout particulièrement la muse contemporaine. Ensuite

Philippe Bernold, un flûtiste qui porte bien haut l'enseignement de son maître, Alain Marion, et le souvenir du grand Rampal, dont il remporta le Concours en 1987. Enfin, la dernière découverte du violoncelle français, Emmanuelle Bertrand, à l'intense personnalité, au son dense et charnu : déjà un style chez cette jeune fille pour qui la musique n'a pas de barrières. A eux trois, ils explorent l'infinie harmonie de Haydn, s'offrent la fraîcheur d'un trio de Weber et se lancent dans Martinu, moins directement séduisant.

Auditorium du Louvre, le 30 avril à 20 h. Places à 23 €.

## François Weigel

Pour ce pianiste qui n'aime guère se disperser, le goût des intégrales présentées dans un lieu prestigieux montre une



tendance à aller au cœur d'un sujet. Après Messiaen et Liszt, il s'attaque aux *Etudes* de Chopin dont il jouera les deux livres d'un jet : une superbe performance que peu arrivent à maîtriser. Et surtout, une bourrasque d'émotions, guidées de haut par le souvenir d'Alfred Cortot.

Théâtre impérial de Compiègne, le 4 mai.

Réservez vos places sur Figaroscope.fr



# cadences

[ N° 164 / MAI 2003 ]

AVEZ-VOUS PENSÉ À FAIRE  
**ACCORDER ?**  
VOTRE  
**PIANO**

**CENTRE CHOPIN**  
Le dépôt-vente du piano

**12 TECHNICIENS**  
HAUTEMENT QUALIFIÉS

## OPÉRA D'CASBAH

Voir au 2 mai.  
15h00. Opéra Comique.

## Chœur de chambre MIKROKOSMOS ♥

Dir.: Loïc Pierre.  
A partir de 15h00. Blois (41), Eglise St-Nicolas.  
Tél.: 02 48 75 38 16.

## CHRISTOPH MARTIN FROMMEN, orgue

& Annette Leu, soprano. Vierne, Dvorák,  
S. Rousseau, Langlais, Grunenwald.  
16h00. Eglise Notre-Dame d'Auteuil.

## GLINKA ♥

Alexandre Paley, piano & ses amis.  
16h00. Le Moulin d'Andé (27).  
9-17 €. Tél.: 02 32 59 70 00.

## GOSPEL DREAM

Chants authentiques de l'église afro-américaine.  
17h00. Eglise Réformée des Batignolles.  
15-25 €. Tél.: 01 43 14 08 10 ou 06 07 08 55 56.

## PRINTEMPS DES MUSÉES

17h00. Saint-Germain-en-Laye (78), Musée  
C. Debussy. Entrée libre. Tél.: 01 34 51 05 12.

## BACH, Cantate BWV 85 "Ich bin ein guter Hirt"

Ensemble Les Reprises de la Bastille. Freddy  
Eichelberger, orgue.  
17h30. Temple du Foyer de l'Âme.  
Libre participation aux frais.

## FRANÇOIS WEIGEL, piano

Chopin, intégrale des Etudes opus 10 & 20.  
17h30. Compiègne (60), Théâtre Impérial.  
10-20 €. Tél.: 0825 000 674.

## LECLAIR, FORQUERAY, TELEMANN, BACH...

Tami Troman, violon; Aurélien Delage, flûte;  
Florence Bolton, viole de gambe; Maude  
Gratton, clavecin.  
18h00. Eglise Luthérienne de l'Ascension.  
Libre participation.

## BACH, airs pour sopranos & orchestre

Voir au 1<sup>er</sup> mai.  
19h00. Sainte-Chapelle.

## HOMMAGE À ASTOR PIAZZOLA

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra Nat<sup>l</sup> de Paris.  
20h30. Palais Garnier.  
6-15 €. Tél.: 0892 89 90 90.

## VIVALDI, PACHELBEL, MOZART

Voir au 1<sup>er</sup> mai.  
21h00. Sainte-Chapelle.

# cadenances

[ N° 163 / AVRIL 2003 ]

Ecoutez Demain !!!

02 avril 2003 - 20h30

Pascal Gallois basson  
Mario Caroli flûte  
Lucas Fels violoncelle

Créations de: Olga Neuwirth,  
Emanuele Casale, Oscar Strasnoy,

## Chœur de chambre MIKROKOSMOS

Dir.: Loïc Pierre.

A partir de 15h00. Blois (41), Eglise St-Nicolas.

Tél.: 02 48 75 38 16.

## CHRISTOPHE FROMMEN, orgue

& Annette Leu, soprano.

16h00. Eglise Notre-Dame d'Auteuil.

## GLINKA ♥

Alexandre Paley, piano & ses amis.

16h00. Le Moulin d'Andé (27).

9-17 €. Tél.: 02 32 59 70 00.

## GOSPEL DREAM

Chants authentiques de l'église afro-américaine.

17h00. Eglise Réformée des Batignolles.

15-25 €. Tél.: 01 43 14 08 10 ou 06 07 08 55 56.

## PRINTEMPS DES MUSÉES

17h00. Saint-Germain-en-Laye (78), Musée

C. Debussy. Entrée libre. Tél.: 01 34 51 05 12.

## FRANÇOIS WEIGEL, piano ♥

Chopin, intégrale des Etudes opus 10 & 20.

17h30. Compiègne (60), Théâtre Impérial.

10-20 €. Tél.: 0825 000 674.

## HOMMAGE À ASTOR PIAZZOLLA

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra N<sup>al</sup> de Paris.

20h30. Palais Garnier.

6-15 €. Tél.: 0892 89 90 90.