

Théâtre Impérial de Compiègne



THEATRE FRANÇAIS DE LA MUSIQUE

SAISON 1998-1999

Octobre 1998 - Juin 1999

Opéra - Opérette - Musique - Théâtre - Danse - Cinéma

RECITAL

**Dim 6 juin
17h30**

François WEIGEL, piano

L'intégrale des préludes de Rakhmaninov.

Ses récitals produisent toujours une grande impression sur le public et la critique par son inspiration foncièrement nouvelle et ses choix originaux. Il a transcrit pour le piano plus d'une centaine d'œuvres (Symphonies, Ouvertures et Airs d'Opéra). Son répertoire immense inclut plus d'une trentaine de concertos.

Un tempérament, donc un talent original, qui fait, avouons-le, penser à l'Horowitz des jeunes années.

Le Méridional (1990)

François Weigel est un des éléments les plus doués de la nouvelle génération française.

Berlin-City (1990)

Quand l'exceptionnel se produit sur scène. Un piano sensible et merveilleux.

Le Parisien (1996)

TARIFS 130f placement libre

(*) pour les réductions, se reporter en fin de brochure

CONCERT

**Dim 13 juin
17h30**

ORCHESTRE DE PICARDIE

Direction : Edmon COLOMER

Solistes : Jean-François HEISSER, piano
Peter CSABA, violon

Berg

Kammerkonzert

Mendelssohn

Symphonie n°5 Réformation

TARIFS 160f placement libre

(*) pour les réductions, se reporter en fin de brochure

Eliane Guillotin

BIJOUTIER JOAILLIER

Cour Le Roi : 10 rue des Bonnetiers

Place du Marché

60200 COMPIÈGNE - Tél. 03 44 40 35 11