

Théâtre Impérial de Compiègne



THEATRE FRANCAIS DE LA MUSIQUE

Septembre 1996 - Mai 1997

FESTIVAL DE COMPIEGNE

Opéra - Musique - Théâtre - Danse - Cinéma

RECITAL DE CHANT

◆ 3 novembre 96 17h30 OFFENBACH - DEBUSSY - GOUNOD - DELIBES - MASSENET
ROSSINI - VERDI - MOUSSORGSKY - MOZART

JEAN-PHILIPPE COURTIS, baryton basse
accompagné au piano par **François Weigel**

TARIFS : 130 F, réduit (*) 100 F
(Placement libre)

(*) Pour les réductions, se reporter page 24.

CONCERT

◆ 10 novembre 96 17h30 **"TOUR DE CHANT"**
Jean-Sébastien BACH, *Aria n°47* - Didier LOCKWOOD,
Psaume - Luciano BERIO, *Folksongs* - Richard STRAUSS,
Morgen - Ernest CHAUSSON, *Chanson perpétuelle* -
Richard WAGNER, *Traüme (Wesendonck Lieder)* -
Johannes BRAHMS, *Lieder avec alto* - André CAPLET,
Prière - Thelonious MONK, *Round about midnight*
Edith PIAF, *Hymne à l'amour*

ENSEMBLE ORCHESTRAL HARMONIA NOVA

Direction musicale : Didier Bouture
Soliste : Caroline Casadesus, soprano

De la musique classique à la musique contemporaine, en passant par le jazz et la chanson française !

Notre époque éclectique et curieuse réclame diversité et mélange de genres ; ce programme est une belle occasion de ressentir la formidable complémentarité de toutes les musiques. C'est la raison d'une rencontre originale entre Didier Bouture, à la tête de son orchestre de chambre Harmonia Nova, et de la chanteuse Caroline Casadesus, qui interprète avec la même charge émotive, le classicisme d'un Jean-Sébastien Bach et le romantisme d'Ernest Chausson, de Puccini ou de Luciano Berio, de Wagner ou d'Edith Piaf...

TARIFS	1 ^è	2 ^è	3 ^è	4 ^è	catégories
Normal	160	160	100	80	francs
Réduit (*)	130	130	80	65	francs

(*) Pour les réductions, se reporter page 24.

RECITAL DE CHANT

◆ 17 novembre 96 17h30 GRETRY - MASSENET - BIZET - THOMAS - GOUNOD
GHYSLAINE RAPHANEL, soprano

TARIFS : 130 F, réduit (*) 100 F
(Placement libre)

(*) Pour les réductions, se reporter page 24.