

Les Midis Musicaux

6 avril - 22 mai 1992

Audrey Michael, soprano

Gui-Michel Caillat, piano

ROBERT SCHUMANN

Aufträge, op. 77 n° 5

Er ist's, op. 79 n° 23

Märzveilchen, op. 40 n° 1

Jasminenstrauch, op. 27 n° 4

Schneeglöckchen, op. 79 n° 26

Die Blume der Ergebung, op. 83 n° 2

Stille Liebe, op. 35 n° 8

Der Himmel hat eine Träne geweint, op. 37 n° 1

Geisternähe, op. 77 n° 3

Liebeslied, op. 51 n° 5

RICHARD STRAUSS

Ständchen, op. 17 n° 2

Allerseelen, op. 10 n° 8

Wer lieben will, muss leiden, op. 49 n° 7

Ich schwebe, op. 48 n° 2

Gefunden, op. 56 n° 1

Freundliche Vision, op. 48 n° 1

Als mir dein Lied erklang, op. 68 n° 4

Trois Chants d'Ophélie, op. 67

■ 18 mai

François Weigel, piano

DOMENICO SCARLATTI

Quatre sonates

SERGE RACHMANINOV

Deux Moments musicaux, op. 16

IGOR STRAVINSKY

Petrouchka, suite pour piano

■ 20 mai

Artus Quartett

ANTON WEBERN

Quatuor à cordes "1905", M. 79

HELMUT FLAMMER

Quatuor n° 2

JOSEPH HAYDN

Quatuor en ré mineur, op. 9 n° 4, Hob.III.22

■ 22 mai