



LE CHEF DES CHOEURS

ATTESTATION

Je soussigné, Peter Burian, Chef des Chœurs de l'Opéra National de Paris, ancien Chef des Chœurs de l'Opéra National de Vienne, et de l'Opéra de Covent Garden, certifie avoir engagé François Weigel comme chef de chant pour les chœurs de la production de Saint François d'Assise de Messiaen à l'Opéra Bastille en 2004.

Sa technique brillante, ses connaissances musicales et son grand répertoire m'ont permis de l'engager ultérieurement pour d'autres ouvrages, tels que Les Troyens, La Damnation de Faust de Berlioz, Adriana Mater de Kaija Saariaho, Die Frau ohne Schatten de R. Strauss, l'Amour des Trois Oranges de Prokofiev.

Fait à Paris, le 19/12/2006

Le Chef des Chœurs

Peter Burian