



## Arradon

### Musicales du Golfe : deux virtuoses à la chapelle de Penboc'h

Les 16<sup>e</sup> Musicales du Golfe offraient, lundi soir, à la chapelle du Centre spirituel de Penboc'h en Arradon, leur second concert de musique classique. Les mélomanes étaient très nombreux à venir assister à ce concert exceptionnel de deux virtuoses, Shunské Sato (violon) et François Weigel (piano).

Successivement, ils ont interprété la Sonate pour violon et piano en Fa majeur opus 24, dite Le Printemps de Beethoven et la Sonate pour violon et piano en Ré mineur Opus 108 de Brahms. Shunské Sato a joué Caprices n<sup>o</sup> 11 et 24 de Paganini, purs morceaux de virtuosité comme en écrivit beaucoup le musicien italien. Le jeune artiste japonais l'un des

jeunes violonistes les plus remarquables de sa génération.

Puis, ce fut au tour de François Weigel de se mettre au clavier pour la 2<sup>e</sup> Rhapsodie hongroise de Liszt.

Pour terminer le programme, ils ont offert, en duo, la Tzigane de Maurice Ravel, ensemble de variations juxtaposées. Le public enthousiaste a eu un dernier plaisir, avec une des Danses hongroises de Brahms offerte par les 2 musiciens.

*François Weigel et Shunské Sato à la chapelle de Penboc'h en Arradon, lundi soir.*

