

Hungarian Dances Nos. 1, 3, & 10

(Orch. Brahms)

1

Violoncell

Johannes Brahms

No. 1

Allegro molto

9

17

25 **A** pizz. *p marc.* *cresc.*

33 *f ed animato*

41 **B** *p sf p sf*

49

57 *arco f* **C** pizz. *p sf*

65 *arco f sf*

73 **D** *sostenuto e poco a poco* pizz. arco *in tempo* *f sf*

81 **E** *ritard. in tempo* *f p f p f*

Violoncell

93 **F** *f*

103

113 **G** *pizz.*
p marc.

122 *cresc.* *f ed animato*

132

141 **H** *p* *sf* *p* *sf* *f* *arco*

150 **I** *pizz.* *p* *sf* *p*

159 **K** *arco* *sf* *ff*

No. 3

Allegretto

Hr. III

f *pizz.* *p*

9 1. 2. *arco* **A** *sotto voce* *p*

17 *pizz.* *p*

Hungarian Dances Nos. 2 & 7 (orch. Hallen)

Violoncell.

Johannes Brahms

No 1. (No 2 der Original-Ausgabe.)
Allegro non assai.

1 *f*

Vivace.

poco sosten. *rit.* *dim.*

a tempo *f* *cresc.*

rit. *in tempo Vivo.* *p*

pizz. *f*

arco *p* *cresc.*

f

p *cresc.* *ff*

rit. *f* *dim.*

Violoncell.

a tempo

f

f

p

cresc.

f

NO 2. (NO 7 der Original-Ausgabe.)

Allegretto

f

rit. tr.

molto sostenuto

poco a poco accel.

pizz.

arco

sf

p

f

rit. a tempo

p

p

p

sostenuto

pizz.

arco

f

pizz.

arco

pizz.

arco poco rit.

p

molto sosten.

a tempo Allegretto.

sf

pizz.

Vivo.

cresc.

ff

Hungarian Dance No. 4 (Orch. Juon)

Violoncell.

Johannes Brahms

Poco sostenuto.

mf

pizz.

arco

A

tempo animato

piu f

B

Vivace.

f

cresc. e string.

C

ff

D

Molto allegro.

pizz.

p

Fine.

p (Das 2. mal cresc.)

E

f

dim.

rit.

1

p

Da Capo sin al Fine.