

# PROGRAMME

Récital François WEIGEL

SCARLATTI 3 Sonates

MENDELSSOHN Variations Sérieuses

DEBUSSY Suite " POUR LE PIANO " ;  
PRELUDE  
SARABANDE  
TOCCATA

-----

WEIGEL IMPROVISATIONS

LISZT 6° RHAPSODIE HONGROISE

- " Un jeu mûr; fascinant par sa technique et son savoir "   
 Edelweiss Reporter 1984
- "Un grand espoir : François WEIGEL, magnifique dans BEETHOVEN et dans LISZT "   
 Dauphiné Libéré 1986
- "Un jeune concertiste très talentueux"   
 Courrier des Yvelines 1982
- "François WEIGEL a traduit avec un bonheur rare l'écriture de LISZT"   
 Festival d'ANNECY   
 Dauphiné Libéré 1987
- "Agé de 23 ans, François WEIGEL a eu la fortune extraordinaire de pouvoir greffer une carrière d'adulte sur ses talents d'enfant prodige"   
 Général Anzeiger 1987
- " DEBUSSY, servi avec délicatesse "
- " Epoustouffant dans PETROUCHKA "
- " Les auditeurs ont pu se réjouir tout autant des finesses de toucher que d'un sens inné pour la force dynamique "
- " Ils ont recueilli une impression concluante du talent et de la fraîcheur pure de l'esprit musical de ce jeune pianiste "
- " Un pianiste flamboyant "   
 Général Anzeiger 1987

François WEIGEL

Agé de 23 ans, commence le piano à quatre ans.

Attiré très tôt par la composition il termine son premier récital à quinze ans, par une seconde partie improvisée.

Il entre alors dans la classe du professeur Gunter LUDWIG à l'Université Supérieure de Musique de COLOGNE en Allemagne, puis travaille en Autriche et en France où il entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de PARIS sous la direction de Madame Yvonne LORIOD-MESSIAEN. Tout en poursuivant ses études classiques il y remporte en 1985 un premier prix de piano et un premier prix de musique de chambre.

Entreprenant par la suite des études de direction d'orchestre il rencontre en 1986 Madame Eliane RICHEPIN, fondatrice et membre de nombreux festivals et concours internationaux, qui le fait travailler actuellement et dirige sa carrière.

Il remporte deux médailles aux concours internationaux de PORTO et de BARCELONE et gagne celui de NAPLES-SALERNE.

François WEIGEL s'est produit en Allemagne, en Autriche et en France, avec orchestre ( Orchestre de la Garde Républicaine de PARIS, Orchestre de la Beethovenhalle de BONN ), a plusieurs fois été l'invité de la télévision ou de la radio ( Europe 1, France Musique, ORF VIENNE ), et a joué dans le film de V. SCHLÖNDORFF "Un amour de SWANN".

François WEIGEL est le Directeur-Adjoint du festival d'ANNECY.

# Ouest-France avant 8 h

Votre journal livré chaque matin par porteur à domicile avant 8 h.

Ouest-France Portage un service sans supplément de prix.

Appelez :

**ouest  
france** 

PORTAGE ☎ 31 88 35 13

## La vie en ville

### Piano à Strassburger

François Weigel donnera un récital de piano ce jeudi, à 20 h 45, à la villa Strassburger de Deauville.

Le gala Jean et Marcelle Chennebenoist est donné au profit de l'Association des handicapés et non voyants du district de Trouville-Deauville et du canton. La soirée sera sous la présidence de Mme Anne d'Ornano, maire de

Deauville et de M. Christian Cardon, maire de Trouville.

Le pianiste interprétera des œuvres de Scarlatti, Liszt, Albeniz et Chopin.

● **Prix des places : 100 F. Réservations sur place ou au manoir de Fleurigny, chemin du Haut-Bois à Touques.**

## Jeudi à Strassburger gala J. et M. Chennebenoist

Depuis quelques années, à l'initiative de Mme Decharme, mi-août, se déroule à la magnifique villa Strassburger, une soirée musicale au profit de l'association des handicapés et non-voyants du canton de Trouville-Deauville.

Jeudi prochain 11 août, à 20h 45 le pianiste François Weigel animera le gala Jean et Marcelle Chennebenoist, placé sous la présidence de Mme d'Ornano et M. Cardon, respectivement maires de Deauville et Trouville.

Agé de 23 ans, François Weigel, a commencé le piano à quatre ans. Attiré très tôt par la composition il termine son premier récital à quinze ans, par une seconde partie improvisée. Il entre alors dans la

classe du professeur Günter Ludwig à l'université supérieure de musique de Cologne en Allemagne, puis travaille en Autriche et en France, sous la direction de Mme Yvonne Loriod-Messiaen.

Directeur adjoint du festival d'Annecy, François Weigel pour cette soirée exceptionnelle interprétera : trois sonates de Scarlatti, variations sérieuses de Mendelssohn, plusieurs œuvres de Debussy, rhapsodie hongroise de Liszt et ses propres improvisations.

*Réservations auprès de Mme Decharme, manoir de Fleurigny 14800 Touques ; prix des places 100 F. pour les adultes, 80 F jusqu'à 18 ans.*

## Jeudi à Strassburger gala J. et M. Chennebenoist

*Le Pays d'Ange  
9/08/88*

Depuis quelques années, à l'initiative de Mme Decharme, mi-août, se déroule à la magnifique villa Strassburger, une soirée musicale au profit de l'association des handicapés et non-voyants du canton de Trouville-Deauville.

Jeudi prochain 11 août, à 20h 45 le pianiste François Weigel animera le gala Jean et Marcelle Chennebenoist, placé sous la présidence de Mme d'Ornano et M. Cardon, respectivement maires de Deauville et Trouville.

Agé de 23 ans, François Weigel, a commencé le piano à quatre ans. Attiré très tôt par la composition il termine son premier récital à quinze ans, par une seconde partie improvisée. Il entre alors dans la

classe du professeur Günter Ludwig à l'université supérieure de musique de Cologne en Allemagne, puis travaille en Autriche et en France, sous la direction de Mme Yvonne Loriod-Messiaen.

Directeur adjoint du festival d'Annecy, François Weigel pour cette soirée exceptionnelle interprétera : trois sonates de Scarlatti, variations sérieuses de Mendelssohn, plusieurs œuvres de Debussy, rhapsodie hongroise de Liszt et ses propres improvisations.

*Réservations auprès de Mme Decharme, manoir de Fleurigny 14800 Touques ; prix des places 100 F. pour les adultes, 80 F jusqu'à 18 ans.*

## Concert à la villa Strassburger

Dominant les pistes de l'hippodrome de la Touques, la magnifique villa Strassburger, reçoit chaque année des centaines de visiteurs qui ne manquent pas d'apprécier la qualité de son architecture purement normande et la beauté des jardins l'entourant.

Jeudi 11 août, la villa accueillera un concert exceptionnel avec le pianiste François Weigel, qui animera le gala Jean et Marcelle Chennebenoist, au profit de l'association des handicapés et non voyants du canton de Trouville-Deauville.

Directeur adjoint du festival d'Annecy, François Weigel a commencé le piano à l'âge de quatre ans. Il fut l'élève de Gunter Ludwig à l'université supérieure de musique de Cologne et à Paris de Mme Yvonne Loriod-Messiaen.

Au programme de cette soirée il a inscrit trois sonates de Scarlatti, les variations sérieuses de Mendelssohn, suite pour piano, pré-

lude, sarabande et toccata de Debussy. En seconde partie l'artiste interprétera la 6<sup>e</sup> Rhapsodie Hongroise de Liszt et ses propres improvisations.

Une soirée de grande qualité organisée par Mme Decharme sous la présidence de Mme d'Ornano et M. Cardon, maires de Deauville et Trouville. Prix des places 100 F ; 80 F jusqu'à 18 ans, réservations près de Mme Decharme, Manoir de Fleurigny, 14800 Touques.

**Quincaillerie  
LOMBARD**  
Magasin de spécialiste

**l'auto-journal**  
Le magazine pratique  
de l'Automobiliste